

8. **Je milite pour que la création monétaire incombe à la collectivité et non à des organismes porteurs essentiellement d'intérêts privés.** La MUSE est gérée par des citoyens, sous forme associative.
9. **Je participe à l'augmentation de l'autonomie de l'économie locale vis-à-vis des circuits de l'économie « globale ».** Les circuits de l'économie mondialisée ne sont pas toujours obligatoires ; la MUSE permet d'amortir les effets néfastes des échanges nationaux et / ou mondiaux, en protégeant contre les impondérables de l'instabilité financière et de l'hypermobilité des capitaux (attirés par les grands pôles de développement urbains notamment).
10. **J'imagine un autre modèle de développement pour notre société.** Les ressources naturelles épuisables et le réchauffement climatique réclament une consommation contenue et raisonnée alors que la sortie des crises économico-financières dépend de la reprise de la croissance. Entre ces deux alternatives contradictoires, je choisis un modèle de **développement local, basé sur la création de liens et la préservation du bien commun.**

La **MUSE** est une **monnaie locale complémentaire**. Elle se présente sous la forme de billets qui permettent d'acheter des biens et des services dans les entreprises du **Maine & Loire** ayant adhéré à la charte de l'association "**Agir pour la transition**".

www.lamuse-monnaie.fr
contact@lamuse-monnaie.fr
 02.41.78.44.38
 06.79.30.30.48



Le petit manuel de l'ambassadeur de la MUSE



Afin que chacun d'entre nous soit **acteur du développement** de la monnaie complémentaire locale, **la Muse**, et essaime l'idée d'une **« autre » monnaie**

Agir pour la transition

10 bonnes raisons d'utiliser la MUSE

En utilisant la MUSE :

- 1. Je donne de la valeur à l'euro** (outil de spéculation à 95%) **en lui rendant** ce qui devrait être **sa fonction principale**, c'est à dire un **faciliteur d'échange**.
- 2. Je crée de la richesse, localement :**
 - une MUSE reste forcément dans le circuit **local** au contraire de l'euro (même utilisé dans des circuits ou enseignes militantes)
 - en circulant plus **vite**, la MUSE crée de la richesse, car à chaque transaction correspond la rémunération d'un travail
 - la MUSE soutient et développe le **petit commerce de proximité**
 - la MUSE contribue à relocaliser l'économie et permet ainsi de diminuer **l'impact écologique** de nos activités
 - la MUSE devient alors une monnaie que l'on peut s'approprier. Elle **appartient** à notre territoire ; elle est **identifiée** à notre territoire.
- 3. Je crée ou développe un cercle vertueux** en offrant la possibilité de relier différents projets locaux et divers acteurs solidaires du territoire.
- 4. Je double la masse monétaire en circulation** ce qui permet à l'association gestionnaire « Agir pour la Transition » de financer des projets éthiques ou en lien avec la thématique de la transition.
- 5. Je m'élève contre la main-mise de la finance et de la spéculation sur l'économie réelle :** les monnaies officielles sont fondamentalement et par essence centralisées, outils de compétition, d'accumulation de la richesse ; par la logique de profit à court terme qu'elles induisent, elles excluent toute vision prospective à moyen ou long terme.
- 6. Je m'engage ici et maintenant dans un projet concret qui permet d'entrevoir un changement profond de société** (chaque billet de MUSE est comme un bulletin de vote), de mettre en oeuvre de nouvelles pratiques sociales qui privilégient la démocratie active dont tout projet politique a besoin.
- 7. J'introduis de la diversité (monétaire)** avec un outil ayant pour caractéristiques :
 - **un émetteur différent** du système bancaire (**implication du citoyen** dans la Vie politique)
 - **pas de taux d'intérêt** et une **fonte** périodique,
 - des objectifs de **coopération** au lieu d'objectifs de **compétition**,
 - un **système totalement transparent** (on sait exactement à qui et à quoi sert la MUSE) fondé sur une **gouvernance** portée par la « base »,